■ À partir de ce programme les horaires changent, les films se mettent à l'heure d'hiver, le soir à 20h30 au lieu de 21h00.

PROCHAINEMENT

- Vendredi 12 décembre : « Preuves d'amour » d'Alice Douard.
- Samedi 20 Décembre : CINE-CONCERT avec Oleksandr Movchan « Les Fiancées en folie» de Buster Keaton.
- Mercredi 31 CINE-GOÛTER : « La Vie de château, mon enfance à Versailles » de Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel.
- JEUDI 1er janvier: CINÉ-MÉMOIRE.

Les films à venir...













PROVENCE EXPERTS

Votre spécialiste en comptabilité, fiscalité,

salaires et prestations juridiques annexes,

audit et business plan,

optimisation patrimoniale.

04 75 28 28 66 Membre de l'Ordre des Experts comptables

Cabinet d'Expertise Comptable

Buis les Baronnies • Saint-Rémy de Provence





Philippe RIOUX



on Image et Electroménager

6 Boulevard Aristide Briand

26170 Buis les Baronnies

04 75 28 01 16



2 04 75 26 46 89















En présence de Ghislaine Lassiaz

Conférencière en cinéma / Formatrice en pédagogie du cinéma

■ 18H00:JOFROI

D'après une nouvelle de Jean Giono et interprétée par le compositeur de musique populaire, Vincent Scotto, une pochade picaresque, qui résonne comme un plaidoyer pour la protection de la nature.

- **19h45: REPAS PARTAGÉ**
- 20h30: MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL Á partir de 8 ans durée: 1h30

Marcel Pagnol aurait eu 130 ans en 2025. L'écrivain est né à Aubagne, au pied du Garlaban, le 28 février 1895, l'année même où les frères Lumière inventaient le cinématographe. Jolie coïncidence. Ce film à sa gloire est le troisième long-métrage d'animation de Sylvain Chomet.

Sélectionné au Festival de Cannes 2025 et au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025

Tarif unique pour la soirée : 11€

MARDI 18 NOVEMBRE À 20H15

Séance en multidiffusion avec Kaouther Ben Hania

La Voix de Hind Rajab Avant-première

Cette séance est organisée en partenariat avec Télérama. La diffusion du film sera suivie d'un échange entre la réalisatrice du film, Kaouther Ben Hania et une journaliste

MERCREDI19 NOVEMBRE À 15H00: CINÉ-GOÛTER

■ LE SECRET DES MÉSANGES

durée: 1h17 Plongez dans l'univers du long métrage en papier découpé réalisé par Antoine Lanciaux. Accompagné d'une exposition au cinéma

Tarif : 4.50 €

FESTIVAL ALIMENTERRE VENDREDI 28 NOVEMBRE À 20H00

Ciné-débat en partenariat avec « Baronnies en transition » avec la présence d'intervenant.e.s de la SCIC (Société coopérative d'intérêt collectif) Bourlingue & Pacotille!

■ LES PICKERS : FRUITS AMERS

Le collectif citoyen «Baronnies en Transition» et le cinéma le Reg'Art vous proposent une projection-débat.

JEUDI 27 NOVEMBRE À 18H00 ET DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 15H00: CINÉ-EXPO

■ CAVARAGE

durée: 1h30 Tarif:7€

JEUDI 4 DECEMBRE À 20H30 et LUNDI 8 DECEMBRE À 17h00 :

CINÉ-MÉMOIRE

■ CHRONIOUE DES ANNÉES DE BRAISE

Nous avons là un film épique, plutôt que traité dans le style hollywoodien, il est traité dans le style des grands films russes, avec un brassage de population extraordinaire, avec un souffle et une beauté des images incontestable, ceci dans la grande tradition du film épique.

Tarifs habituels



Bruno ENGUENT AGENT RENAULT

Vente véhicules neufs & occasions Station service | Livraisons fuel & GNR Service cartes grises

enquent.garage@wanadoo.fr | 04 75 28 09 97 www.garage-enguent.com 245 avenue du Général de Gaulle | 26170 Buis-les-Baronnies





plomberie, électricité

STORES, VOLETS BATTANTS & ROULANTS, ZINGUERIE



MACLIM

CLIMATISATION - POMPE A CHALEUR NTRETIEN - DEPANNAGE - PLOMBERI o@maclim-26.fr **04.75.28.70.4**3 raverse du pont neuf 26170 Buis les Baron





HUILES DE BEAUTE BIO www.maisonlaget.fr



Location, vente, VAE, VTTAE

26 Grande rue Buis les Baronnies

06.75.12.50.79





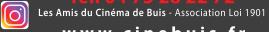


Salle climatisée Classée Art et Essai



Normal: 7,00 € - Réduit: 6,00 € - moins de 15 ans: 4,50 € **Abonnement:** 55,00 € les 10 entrées Tarif réduit pour : Adhérents, demandeurs d'emploi lycéens, étudiants et pour tous le lundi.









www.cinebuis.fr

www.cinebuis.fr

■ KAAMELOTT – DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1]

durée: 2h19

durée: 2h00

Comédie d'**Alexandre Astier** avec Alexandre Astier, Alain Chabat, Christian Clavier

Les Dieux sont en colère contre Arthur. Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte.

■ SPRINGSTEEN: DELIVER ME FROM NOWHERE

Biopic Musical de Scott Cooper avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser (USA)

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période où le jeune musicien lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé. Enregistré sur un magnétophone quatre pistes, « Nebraska » est un disque acoustique incontournable.

/O sous-titrée et VF



■ LA PETITE DERNIÈRE

durée: 1h53 Drame d' **Hafsia Herzi** avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed (France)

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions.

Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes 2025

Précédé de «Jugement dernier» Animation de Clémence Taveau



Comédie dramatique de **Thierry Klifa** avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte (France) La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée.

Sélectionné au Festival de Cannes 2025.





Conférencière en cinéma

omédie de **Marcel Pagnol** avec Vincent Scotto, Annie Toinon, Henri Poupon 1933 (France)

Le vieux Jofroi a vendu son verger à Fonse, mais lorsque ce dernier entreprend d'en arracher les vieux arbres improductifs, Jofroi s'y oppose. Afin de faire passer Fonse pour un bourreau, il va faire du chantage au suicide...

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 18H00

SOIRÉE PAGNOL

La soirée sera animée de Ghislaine Lassiaz,

19H45: REPAS PARTAGÉ

20H30: MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL A partir de 8 ans durée: 1h30 Animation, Biopic de **Sylvain Chomet** (France)

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire. En rédigeant les premiers feuillets, l'ériant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît. Ses

iélectionné au Festival de Cannes 2025 et au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025

(voir « à ne pas manquer ») Tarif unique pour la soirée : 11€



MARDI 18 NOVEMBRE À 20H15 Séance en multidiffusion avec Kaouther Ben Hania

La Voix de Hind Raiab Avant-première

Drame de **Kaouther Ben Hania** avec Amer Hlehel. Clara Khoury. Motaz Malhees (Tunisie)

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence illette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu' vienne la secourir. Tout en essavant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab. VO sous-titrée Lion d'Argent - Grand Prix du Jury à la Mostra de Venise 2025

afcee Télérama'

DU 19 AU 25 NOVEMBRE

LE SECRET DES MÉSANGES

Animation d'**Antoine Lanciaux** (France)

Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances. Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques Cette dernière a grandi dans ce village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille.

Sélectionné au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025

Ciné-goûter mercredi 19 novembre à 15h00 ompagné d'une exposition au cinéma Tarif:4€50

durée: 1h17

Science-Fiction de **Jan Kounen** avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze, Daphné Richard (France)

■ L'HOMME QUI RÉTRÉCIT durée: 1h40

Paul, un homme ordinaire partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une

sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique. Dès lors, il rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi. Adaptation de L'Homme qui rétrécit de Richard Matheson

Précédé de «A Stranger from the Past» Fiction de Jan Verdiik

durée:5'12 durée: 2h00

■ L'ÉTRANGER Drame de **François Ozon** avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin (France)

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb..

Sélectionné à la Mostra de Venise 2025. Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.



EGOIST

Drame, romance de **Daishi Matsunaga** avec Hio Miyazawa, Ryohei Suzuki, Yûko

Nakamura (Japon) Kōsuke travaille pour un magazine de mode. Très soucieux de son

apparence, il embauche Ryūta comme coach sportif. Au fil des entraînements, une romance s'installe entre les deux hommes. Mais Rvūta décide de mettre brusquement fin à leur relation et

aVoir-aLire.com : Touchante et subtile, cette chronique romanesque évite les clichés et atteint l'épure émotionnelle du meilleur cinéma japonais.



■ UN POÈTE

durée: 2h00

Comédie dramatique de **Simón Mesa Soto** avec Ubeimar Rios, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona (Colombie)

Óscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. piégé chez lui, entouré de soldats ennemis. VO sous-titrée

Prix du Jury au Festival de Cannes 2025

■ SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT

Documentaire de **Johan Grimonprez** (Belgique)

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce documentaire qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide : l'assassinat de Patrice Lumumba, Premier Ministre du Congo nouvellement indépendant dont le sous-sol regorge de minerais convoités par les grandes puissances. VO sous-titrée

aVoir-aLire.com: Un documentaire magistral d'un réel intérêt historique et politique, et proposant un montage éblouissant pour étayer son propos.

Nommé aux Oscars pour le Meilleur film documentaire 2025.

DU 26 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE



ARCO À partir de 8 ans durée: 1h28 Animation d'**Ugo Bienvenu** (France)

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer

Prix Cristal du long métrage au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE durée: 1h46 Drame de **Stéphane Demoustier** avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau (France)

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense. A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours.

Sélectionné à Un Certain Regard au Festival Cannes 2025

■ LES BRAISES Drame de **Thomas Kruithof** avec Virainie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinos (France)

Karine et Jimmy forment un couple uni. Elle travaille dans une usine ; lui estchauffeur routier. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. À mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.

■ DEUX PROCUREURS

Drame historique de **Sergei Loznitsa** avec Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées. L'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local qui se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou au moment des grandes purges staliniennes. VO sous-titrée Prix François Chalais au Festival de Cannes 2025



■ THE CORD OF LIFE

Drame de **Sixue Qiao** avec Badema, Yider, Nahia (Chine)

Dans les vastes steppes mongoles, un jeune musicien urbain, Arus, retourne dans sa terre natale pour accompagner sa mère atteinte de la maladie d'Alzheimer. Commence un voyage à deux, à la recherche d'un arbre mythique lié à la mémoire et à l'identité... VO sous-titrée

Précédé de «A Walk into the Afterlife» Animation de Jiyun Jeong durée : 4'

PICKERS

JEUDI 27 NOVEMBRE À 18H00 ET DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 15H00 : CINÉ-EXPO

durée: 1h30 taire de **Phil Grabsky, David Bickerstaff Groodt** (Grande-Bretaane)

ejoignez-nous pour témoigner de la vie d'un des artistes les plus brillants, complexes et roversés de l'histoire de l'art: Caravage. VO sous-titrée

(voir « à ne pas manquer ») Tarifs : 7€

durée : 1h58

durée: 1h36

ALIMENTERRE **FESTIVAL ALIMENTERRE** CINÉ-DÉBAT VENDREDI 28 NOVEMBRE À 20H00 THE PICKERS - FRUITS AMERS durée: 1h20 Documentaire d'**Oliver Dickinson** (France) Dans le sud de l'Italie, Seydou, originaire du Mali, cueille des oranges. Il n'a pas de contrat et est payé à la caisse d'oranges récoltées. Il vit dans une cabane qu'il a construite lui-même dans un npement sans eau ni électricité. (voir « à ne pas manquer ») ENTRÉE LIBRE

CINÉ-MÉMOIRE

DU 3 AU 9 DÉCEMBRE

HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE

du bonheur de rentrer chez soi.

■ INSAISISSABLES 3

redoutable organisation criminelle...

Bastien Bouillon (France)

Sélectionné à la Berlinale 2025

NANCY I

■ JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES

Animation de Gerrit Bekers, Massimo Fenati (Grande-Bretagne)

Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, Angèle

rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux

contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin

Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi

Aventure de **Ruben Fleischer** avec Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco (USA)

Les Cavaliers sont de retour pour le braquage le plus impressionnant

jamais imaginé! Accompagnés d'un groupe de jeunes magiciens ils vont

devoir repousser les limites de l'illusion pour orchestrer leur tour le plus

spectaculaire : dérober le joyau le plus précieux du monde des mains d'une

■ L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES durée: 1h42

Comédie dramatique de **Sébastien Betbeder** avec Blanche Gardin, Philippe Katerine,

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la

dérive. Après des années passées à traquer le yéti elle est licenciée et son

compagnon la guitte. Elle n'a d'autre choix que de rentrer dans son village

ON VOUS CROIT Tout public avec avertissement durée: 1h18

Drame de **Charlotte Devillers, Arnaud Dufeys** avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-

LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE durée: 2h09

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, accepte sous la contrainte

de jouer dans un film commandé par les plus hautes autorités du Pays. Il

se retrouve plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon

de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse

Thriller de **Tarik Saleh** avec Fares Fares, Zineb Triki, Lyna Khoudri (France)

t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard?

Précédé de «Ya Hanouni» Fiction de Sofian Chouaib, Lyna Tadount

durée: 52'

Prame de **Mohamed Lakhdar Hamina** avec Yorgo Voyaqis, Mohamed Lakhdar Hamina, Leila Shenna 1975 (Algérie)

de la lutte armée. Le film s'articule autour de deux axes fondamentaux : l'expropriation des terres et la déculturation. Il montre en quoi le 1er novembre 1954 est l'aboutissement de la Palme d'Or au Festival de Cannes 1975

HORAIRES SÉANCES DU 12 AU 18 NOVEMBRE

		Me 12	Je 13	Ve 14	Sa 15	Di 16	Lu 17	Ma 18
	Kaamelott deuxième volet (partie1)	18h00			20h30	15h30		
	Springsteen: Deliver me from nowhere (VO + VF)		18h00		15h30	20h30		
	La petite dernière		20h30				20h30	18h00
	La femme la plus riche du monde	20h30			18h00		18h00	
	Jofroi			18h00				
	Marcel et Monsieur Pagnol			20h30		18h00		15h30
	La voix de Hind Rajab (VO)							20h15

HORAIRES SÉANCES DU 19 AU 25 NOVEMBRE

Me 19 | le 20 | Ve 21 | Sa 22 | Di 23 | Lu 24 | Ma 25

Me 26 Je 27 Ve 28 Sa 29 Di 30 Ju 1 Ma 2

		ME 19	JE 20	VEZI	3a 22	DI 23	Lu 24	IVIA 23
	Le secret des mésanges	15h00			18h00	15h30		
	L'homme qui rétrécit		15h30		20h30			18h00
	L'étranger			18h00		20h30		20h30
	Egoist (VO)	18h00		20h30		18h00		
ĺ	Un Poète (VO)		20h30				18h00	15h30
I	Soundtrack to a coup d'état (VO)	20h30	17h30				20h30	

HORAIRES SÉANCES DU 26 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE

	IVIC 20	Je 27	VE 20	3a 23	DI 30	Lui	IVIG Z
Arco	15h30		18h00	15h30			
L'inconnu de la Grande Arche		15h30		20h30		18h00	
Les braises	20h30				20h30		18h00
Deux procureurs (VO)		20h30		18h00			20h30
The Cord of Life (VO)	18h00				18h00	20h30	
The pickers - Fruits amers (VO)			20h00				
Caravage (VO)		18h00			15h00		20h30

HORAIRES SÉANCES DU 3 AU 9 DÉCEMBRE

Me 3 Je 4 Ve 5 Sa 6 Di 7 Lu 8 Ma 9

Jack et Nancy – lesplus belles histoires de Quentin Blake	15h30			15h30	15h30		
Insaisissables 3	18h00			20h30	18h00		
l'incroyable femme des neiges			20h30	18h00			18h
On vous croit		18h00			20h30		20h
Les aigles de la république (VO)	20h30		18h00			20h30	
Chroniques des années de braise (VO)		20h30				17h00	

JEUDI 4 DÉCEMBRE À 20H30 et LUNDI 8 DÉCEMBRE À 17h00

CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE

Chronique événementielle de l'histoire de l'Algérie de 1939 à 1954, date du déclenchement

Sélectionné au Festival Cannes 2025

épouse du général qui supervise le film. VO sous-titrée

lutte multiforme du peuple algérien pour résister à la colonisation. VO sous-titrée

(voir « à ne pas manquer ») Tarifs habituels